

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Российский государственный институт сценических искусств"

Филиал федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российский государственный институт сценических искусств» в Калининграде – «Балтийская высшая школа музыкального и театрального искусства»

УТВЕРЖДАЮ

Ректор _____ Пахомова Н.В.
"01" апреля 2025 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе специалитета

55.05.04

55.05.04 Продюсерство

Специализация: Продюсер исполнительских искусств

Кафедра: Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств

Факультет: Продюсерский факультет

Квалификация: Продюсер исполнительских искусств

Год начала подготовки (по учебному плану) _____

2025

Учебный год _____

2025-2026

Образовательный стандарт (ФГОС) _____

№ 734 от 01.08.2017

Форма обучения: Очная форма

Срок получения образования: 5л

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	организационно-производственный
-	художественно-творческий

+	Б1.О.21.04	Анализ творческой и производственно-финансовой деятельности организаций исполнительских искусств	9			9	7	7	8	8	288	288	74	74	169	45							2		6		15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств				
+	Б1.О.21.05	Организационно-правовые формы и структура организаций исполнительских искусств		2			2		2	2	72	72	26	26	46				2								15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств				
+	Б1.О.21.06	Основы режиссуры и актерского мастерства		4					2	2	72	72	26	26	37	9				2							1	Кафедра актерского искусства				
+	Б1.О.21.07	Пьеса, спектакль, репертуар - семинар		4		3	24	23	6	6	216	216	164	164	46	6			2	2	2						10	Кафедра русского театра				
+	Б1.О.21.08	Работа с медиа - семинар		5		5			5	5	180	180	60	60	111	9						5					15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств				
+	Б1.О.21.09	Театральное здание: строительство, реконструкция, реставрация		5			5		3	3	108	108	30	30	69	9						3					15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств				
+	Б1.О.21.10	Сценическая техника и технология		3					2	2	72	72	60	60	3	9				2							17	Кафедра театральной техники и технологии				
+	Б1.О.21.11	Театральное дело и культурная политика зарубежных стран	9			9			4	4	144	144	66	66	78										4		15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств				
Часть, формируемая участниками образовательных отношений										27	27	1300	1300	600	600	574	126			2	2			4	4	5	3	7				
+	Б1.В.01	Современная литература (зарубежная)	5						2	2	72	72	30	30	6	36						2					11	Кафедра зарубежного искусства				
+	Б1.В.02	Современная литература (русская)	6						2	2	72	72	26	26	10	36								2			12	Кафедра литературы и искусства				
+	Б1.В.03	Основы конфликтологии		2			2		2	2	72	72	26	26	46				2								15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств				
+	Б1.В.04	Социологические методы исследования в сфере культуры			9		9		3	3	108	108	88	88	11	9									3		15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств				
+	Б1.В.05	Исследовательский семинар		7		7			3	3	108	108	60	60	48								3				15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств				
+	Б1.В.06	Преддипломный семинар		9		9	8	8	5	5	180	180	106	106	65	9								1	4		15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств				
+	Б1.В.07	Элективные курсы по физической культуре и спорту		8							328	328	112	112	216												6	Кафедра пластического воспитания				
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)					1	1	2	2	72	72	30	30	42				2													
+	Б1.В.ДВ.01.01	Источниковедение					1	1	2	2	72	72	30	30	42				2								15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств				
-	Б1.В.ДВ.01.02	Основы редакционно-издательского дела					1	1	2	2	72	72	30	30	42				2								10	Кафедра русского театра				
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)		6					2	2	72	72	26	26	37	9							2									
+	Б1.В.ДВ.02.01	Теория драмы		6					2	2	72	72	26	26	37	9							2				10	Кафедра русского театра				
-	Б1.В.ДВ.02.02	Продюсерская деятельность и творческие индустрии		6					2	2	72	72	26	26	37	9						2					15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств				
+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)		5			5		2	2	72	72	30	30	33	9						2										
+	Б1.В.ДВ.03.01	Ораторское искусство		5			5		2	2	72	72	30	30	33	9						2					7	Кафедра сценической речи				
-	Б1.В.ДВ.03.02	Основы драматургического мастерства		5			5		2	2	72	72	30	30	33	9					2						10	Кафедра русского театра				
+	Б1.В.ДВ.04	Дисциплины (модули) по выбору 4 (ДВ.4)		7					2	2	72	72	30	30	33	9							2									
+	Б1.В.ДВ.04.01	Новейшие театральные течения		7					2	2	72	72	30	30	33	9							2				11	Кафедра зарубежного искусства				
-	Б1.В.ДВ.04.02	Современная музыка		7					2	2	72	72	30	30	33	9							2				4	Кафедра вокала и музыкального воспитания				
+	Б1.В.ДВ.05	Дисциплины (модули) по выбору 5 (ДВ.5)		8					2	2	72	72	36	36	27	9								2								
+	Б1.В.ДВ.05.01	История и культура Санкт-Петербурга		8					2	2	72	72	36	36	27	9								2			13	Кафедра философии и истории				
-	Б1.В.ДВ.05.02	Международные культурные связи		8					2	2	72	72	36	36	27	9								2			15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств				
Блок 2.Практика										39	39	1404	1404	450	450	954				5		5		5		12		12				
Обязательная часть										22	22	792	792	252	252	540				5		5							12			
+	Б2.О.01(У)	Общеознакомительная практика		2					5	5	180	180	54	54	126				5								15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств				
+	Б2.О.02(У)	Ознакомительная организационно-производственная практика		4					5	5	180	180	54	54	126					5							15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств				
+	Б2.О.03(Пд)	Преддипломная (проектно-творческо-производственная) практика		А					12	12	432	432	144	144	288											12	15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств				
Часть, формируемая участниками образовательных отношений										17	17	612	612	198	198	414							5		12							
+	Б2.В.01(П)	Производственно-экономическая практика		6					5	5	180	180	54	54	126							5					15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств				
+	Б2.В.02(П)	Творческо-производственная практика		8					12	12	432	432	144	144	288									12			15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств				
Блок 3.Государственная итоговая аттестация										9	9	324	324			324										9						
+	Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы							9	9	324	324			324												9	15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств			
ФТД.Факультативы										8	8	288	288	118	118	170							2	2	2	2						
+	ФТД.01	Иностранный язык в сфере профессионального общения		9					8	8	288	288	118	118	170							2	2	2	2		14	Кафедра иностранных языков				

