

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Российский государственный институт сценических искусств"

Филиал федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российский государственный институт сценических искусств» в Калининграде – «Балтийская высшая школа музыкального и театрального искусства»

УТВЕРЖДАЮ

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 2 от 27.03.2025

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Ректор

Пахомова Н.В.

"01" апреля 2025г."

по программе специалитета

55.05.02

55.05.02 Звукорежиссура аудиовизуальных искусств

Кафедра: Кафедра режиссуры телевидения

Факультет: Факультет актерского искусства и режиссуры

Квалификация: Звукорежиссер аудиовизуальных искусств

Форма обучения: Очная форма

Срок получения образования: 5 л.

Типы задач профессиональной деятельности

творческо-производственный

Год начала подготовки (по учебному плану)

20235

Учебный год

2025-2030

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 822 от 23.08.2017

Календарный учебный график

[illegible]

Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Курс 5			Итого
		Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	Всего	Сем. 9	Сем. 10	Всего	
	Теоретическое обучение	16	15	31	16	15	31	16	15	31	16	14	30	10		10	133
Э	Экзаменационные сессии	4	4	8	4	4	8	4	4	8	4	3	7	1		1	32
У	Учебная практика		2	2		2	2										4
П	Производственная практика								2	2		4	4	6		6	12
Д	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы														22	22	22
Г	Подготовка к сдаче и сдача гос. экзамена														2	2	2
К	Каникулы	1	9	10	1	9	10	1	9	10	1	9	10	2	8	10	50
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1 (6 дн)		1 (6 дн)	1 (6 дн)		1 (6 дн)	1 (6 дн)		1 (6 дн)	1 (6 дн)		1 (6 дн)	1 (6 дн)		1 (6 дн)	5 (30 дн)
Продолжительность обучения (не включая нерабочие праздничные дни и каникулы)		более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			
Итого		22	30	52	22	30	52	22	30	52	22	30	52	20	32	52	260
Студентов																	
Групп																	

-	Форма контроля						з.е.		Итого акад.часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5		Закрепленная кафедра
																Семест р 1	Семест р 2	Семест р 3	Семест р 4	Семест р 5	Семест р 6	Семест р 7	Семест р 8	Семест р 9	Семест р А	
Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Контр.	Оцен ка	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт.раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	Наименование
Блок 1.Дисциплины (модули)							246	246	9184	9184	4301	4212	3416	1467	1548	27	28	31	31	32	29	26	29	13		
Обязательная часть							219	219	7884	7884	3803	3714	2695	1386	1548	27	28	31	29	32	29	22	16	5		
Философия	2	1					3	3	108	108	58	58	8	42		1	2									Кафедра философии и истории
История России	2	1					4	4	144	144	58	58	41	45		2	2									Кафедра философии и истории
Иностранный язык	4	123			1234		8	8	288	288	118	116	110	60		2	2	2	2							Кафедра иностранных языков
Безопасность жизнедеятельности		1					2	2	72	72	30	30	33	9		2										Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств
Основы Российской государственности	1						2	2	72	72	54	54	54	9		2										Кафедра философии и истории
История зарубежной литературы	35	4					6	6	216	216	92	146	72	111			2	2	2							Кафедра зарубежного искусства
История русской литературы	46	35					6	6	216	216	144	144	24	48				1	2	1	2					Кафедра литературы и искусства
История зарубежного ИЗО	2	1					3	3	108	108	58	58	8	42		1	2									Кафедра литературы и искусства
История русского ИЗО	4	3					3	3	108	108	58	58	50					1	2							Кафедра литературы и искусства
История зарубежного кино	36	25					7	7	252	252	144	144	24	84			1	2	1	2						Кафедра режиссуры телевидения
История отечественного кино	7	35					7	7	252	252	146	146	16	90				1	2	1	1	2				Кафедра режиссуры телевидения
Физическая культура и спорт		5					2	2	72	72	30	30	33	9					2							Кафедра пластического воспитания
Дисциплины специализации	12234 45666 66788 8	11122 33444 55567 7	24456 789	1357	2468		164	164	5904	5904	2783	2696	2293	828	1548	17	18	22	19	25	24	18	16	5		
Звукорежиссура аудиовизуальных искусств (мастерство)	2468			1357	2468		43	43	1548	1548	783	696	585	180	1548	5	5	5	6	5	6	5	6			Кафедра режиссуры телевидения
Основы кинематографического мастерства	24	13					8	8	288	288	116	116	82	90		2	2	2	2							Кафедра режиссуры телевидения
Основы кинооператорского мастерства		2					2	2	72	72	28	28	35	9			2									Кафедра режиссуры телевидения
Теория звукозрительного образа		1	24				12	12	432	432		232	173	27		3	3	3	3							Кафедра режиссуры телевидения
Эстетика кинофонографии	8		6				9	9	324	324	114	114	165	45					2	2	2	3				Кафедра режиссуры телевидения
Музыкальное оформление аудиовизуальных произведений			8				4	4	144	144	56	56	79	9							2	2				Кафедра режиссуры телевидения
Слуховой анализ	7	46					9	9	324	324	146	146	124	54				1	2	1	2	3				Кафедра режиссуры телевидения
Акустика	8	25	47				14	14	504	504	200	200	232	72			2	2	2	2	1	2	3			Кафедра режиссуры телевидения
Основы физики звука	1						4	4	144	144	60	60	48	36		4										Кафедра режиссуры телевидения
Физическе основы звуковой электроники	3						5	5	180	180	116	116	28	36			2	3								Кафедра режиссуры телевидения
Технология записи музыки	6		5				8	8	288	288	116	116	127	45					4	4						Кафедра режиссуры телевидения
Звуковое оборудование	5	4					7	7	252	252	88	88	119	45				2	2	3						Кафедра режиссуры телевидения
Работа звукорежиссера с актером	6	5					6	6	216	216	116	116	55	45					3	3						Кафедра режиссуры телевидения
Технология производства первичных фонограмм		3					4	4	144	144	112	112	23	9			2	2								Кафедра режиссуры телевидения
Технология озвучивания	6						5	5	180	180	116	116	28	36					2	3						Кафедра режиссуры телевидения
Технология монтажа фонограмм	6	45					10	10	360	360	232	232	74	54				2	2	3	3					Кафедра режиссуры телевидения
Цифровые технологии в кинематографе и на телевидении		1					3	3	108	108	30	30	69	9		3										Кафедра режиссуры телевидения
Кинодраматургия		7					2	2	72	72	30	30	33	9							2					Кафедра режиссуры телевидения
Технологии перезаписи фильма		7	9				9	9	324	324	92	92	214	18							2	2	5			Кафедра режиссуры телевидения
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							27	27	1300	1300	498	498	721	81					2			4	13	8		
Элективные курсы по физической культуре и спорту						4			328	328	116	116	212													Кафедра пластического воспитания
История и теория музыки		78					4	4	144	144	112	112	14	18							2	2				Кафедра вокала и музыкального воспитания
Основы правоведения и авторского права в медиаиндустрии		7					2	2	72	72	30	30	33	9							2					Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств
Продюсирование в медиаиндустрии		8					2	2	72	72	26	26	46									2				Кафедра режиссуры телевидения
Стилистика художественного решения фильма			8				3	3	108	108	26	26	73	9								3				Кафедра режиссуры телевидения
Работа над постановочным проектом		9					2	2	72	72	36	36	27	9									2			Кафедра режиссуры телевидения
История звукозаписи		4					2	2	72	72	28	28	35	9				2								Кафедра режиссуры телевидения
Технология и практика дизайна звука			9				4	4	144	144	62	62	73	9								2	2			
Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)		89					8	8	288	288	62	62	208	18									4	4		
Звукорежиссура мультимедийных программ		89					8	8	288	288	62	62	208	18									4	4		Кафедра режиссуры телевидения
Музыка в жанровом кино		89					8	8	288	288	62	62	208	18									4	4		Кафедра режиссуры телевидения
Блок 2.Практика							24	24	864	864	288	288	531	45	864		3		3		3		6	9		
Обязательная часть							24	24	864	864	288	288	531	45	864		3		3		3		6	9		

Ознакомительная практика		2					3	3	108	108	36	36	63	9	<u>108</u>		3										Кафедра режиссуры телевидения
Практика по освоению технологии кино-, телепроизводства		4					3	3	108	108	36	36	63	9	<u>108</u>				3								Кафедра режиссуры телевидения
Ассистентская практика			6				3	3	108	108	36	36	63	9	<u>108</u>						3						
Творческо-производственная			8				6	6	216	216	72	72	135	9	<u>216</u>									6			Кафедра режиссуры телевидения
Съемочная практика		9					9	9	324	324	108	108	207	9	<u>324</u>										9		
Блок 3.Государственная итоговая аттестация							30	30	1080	1080	27	27	1053													30	
Подготовка к сдаче и сдача Государственного экзамена							3	3	108	108	2	2	106													3	Кафедра режиссуры телевидения
Выполнение и защита выпускной квалификационной работы							27	27	972	972	25	25	947													27	Кафедра режиссуры телевидения
ФТД. Факультативы							10	10	360	360	172	172	101	87				1	1	4	2			2			
Эстетика		8					2	2	72	72	26	26	37	9										2			Кафедра философии и истории
История зарубежного театра	5	4					4	4	144	144	88	88	14	42				1	1	2							Кафедра зарубежного искусства
История русского театра	6						4	4	144	144	58	58	50	36						2	2						Кафедра русского театра